

## Sorties du jour

Par Mariette Muller

[mariette.muller@lematindimanche.ch](mailto:mariette.muller@lematindimanche.ch)

### Genève

#### **Hommage musico-théâtral à Erik Satie, l'inconnu d'Arcueil**



Loris von Siebenthal

Voilà 150 ans, naissait Erik Satie. Ce compositeur méconnu de son vivant est pourtant le précurseur de la plupart des courants musicaux et artistiques du XXe siècle. Jean O'Cottrell, auteur d'«Erik Satie ou l'inconnu d'Arcueil», rend ici hommage à ce personnage énigmatique, qui avait préféré vivre dans la pauvreté et la solitude, plutôt que d'accepter les compromis. Mais l'homme savait aussi faire preuve d'humour, comme en témoignent ses écrits. Cette création théâtrale, mise en scène par Céline Sorin, est d'abord une réflexion sur la place de l'artiste dans la société.

Sur scène, deux comédiens, Samir Dib – également pianiste qui interprétera certaines œuvres de Satie, et Yannick Rosset, le double, en plus jeune, du compositeur, emmènent le public dans l'univers du «gymnopediste». On le découvre ainsi dans sa modeste chambre d'Arcueil, jouant du piano tout en passant en revue sa vie, ses choix, sa musique, les critiques, ses amitiés et ses meilleurs ennemis. À voir jusqu'au 9 avril.

Adresse: Théâtre du Crève-Cœur, chemin de Ruth 16,

[www.lecrevecoeur.ch](http://www.lecrevecoeur.ch)

Horaire: 18 h (di); 20 h (ma-sa)